

# EL PABELLON LIBERAL

SEMIDIARIO DE LA MAÑANA

REDACTOR Y PROPIETARIO FEDERICO G. SALAZAR

Número suelto: 10 ca.

San José, miércoles 31 de julio de 1895.

NUMERO 169

## Se limpia Ropa

Y se arregla dejándola como nueva en la

### Sastreria de Felix Guevara

Situada en la casa número 17, 5ª avenida.

Se ofrece exacto cumplimiento, y para comodidad de los parroquianos, hay un mensajero encargado de traer y llevar ropa.

## Ezequiel Alvarez

Tiene sin disputa una de las mejores pulperías de la capital. Colocada en un punto magnífico, esquina opuesta a la Sureste del Mercado, y surtida de los licores, abarrotés y conservas más esquisitas. Allí se encuentra desde el aristocrático cognac hasta el republicano guaró.— Es aquello una verdadera Arca de Noé.

Justo es hablar también de su tienda, colocada a un lado de la pulpería.—Está muy surtida y todo se vende a precios equitativos.

## POR La mitad de su valor

Tenemos encargo de vender una magnífica máquina fotográfica nueva, en la que se pueden sacar muy buenos retratos.

Puede verse a cualquier hora del día, en nuestra Imprenta, situada contigua al Teatro Variedades.

San José, 10 de diciembre de 1894

## Nuevo Restaurante

Se ha abierto al público uno frente a EL AGUILA DE ORO en los bajos de la casa de la sucesión de don Juan Hernández.

Se reciben pensionistas a módico precio.

Las noches de función de teatro se servirán cenas a cualquier hora.

El cocinero goza de la mejor reputación en el arte culinario.

San José, Junio 4 de 1895.

## A los padres de familia

Las que suscriben ofrecen al público su escuela de labores de manos que tenemos establecida en esta capital.

Se admiten señoritas de todas edades.

Horas de clase: de 11 a. m. a 2 p. m.

Precio mensual:.....\$ 3-00.

San José, febrero de 1895.

Elisa F. de Durán.—Catalina J. Fournier.

## Oficina de Agrimensura

Por convenio especial se ha retirado de la "COMPANIA GABINETE TOPOGRAFICO" el ayudante auxiliar don Maximiliano Caicedo, ocupando desde hoy dicha plaza don Patrocinio Salazar S.

San José, Noviembre, 1894.

CARLOS FRANCO. SALAZAR

## En venta ó alquiler

Habiéndose terminado ya algunas reparaciones que exigía la casa N° 327, situada en la Calle 16 Norte, y esquina de la 4ª avenida Oeste, se ofrece en venta ó arriendo, junto con el todo, ó parte del solar en que se halla ubicada.

Dicho solar consta de unas cinco mil varas cuadradas próximamente, y se encuentra cultivado en su mayor parte de café, y una gran variedad de flores y árboles frutales, como: Duraznos, Naranjos, Granados, etc., etc.

La casa se compone de once oficinas en perfecto estado, y de cuatro más que se pueden habilitar con un ligero costo.

Para más pormenores diríjase a la casa n° 180, Calle 22 Norte, en donde actualmente reside

Juan Raf. Carazo.

## EL PABELLON LIBERAL

Editor y propietario,  
FEDERICO G. SALAZAR

## Administración

Calle 23, Norte, número 72, casa contigua al Teatro Variedades.

Agentes para suscripciones en las provincias del interior:

Domínguez Mora y Aristides Alvarado

EN PUNTARENAS.—*Fernán Tapia*  
Se insertan Artículos y Comunicados á precios sumamente módicos; advirtiendo que se rechazarán aquéllos cuyos autores no tengan responsabilidad moral ó que no estén escritos en lenguaje culto.

## Precio de este periódico:

Serie de 15 números..... \$ 1-00  
Número suelto..... 0-10  
Anunciado..... 0-25

## Notas Editoriales

## FERROCARRIL AL PACÍFICO

En el número 1900 de nuestro colega *La Prensa Libre* editorialmente se impugna el medio propuesto en esta hoja para hacer uso de los recursos propios del país y proceder desde luego á la construcción del Ferrocarril al mar del Sur.

El autor de ese editorial como que no nos dispensó el honor de leer nuestro pequeño trabajo con ojos de costarricense, conformándose con verlo con ojos de empleado de poco sueldo y de menos orden en su vida.

Reproducimos en este lugar lo expuesto en nuestro trabajo aludido y agregamos que la cuantiosa suya que puede obtenerse por los medios propuestos no cierra la puerta, sino que al contrario, la amplía al capital nacional que se pretenda colocar patriótica y ventajosamente.

Es verdad que hay empleados, varios de los maestros de escuela, á los cuales se les hará difícil economizar dos ó tres pesos cada mes; también es verdad que habrá comerciantes relativamente en caso igual; pero lo cierto es que la Nación, no perdería con que esos maestros renuncien y esos comerciantes suspendan sus negocios y unos y otros se vayan á ambos lados de la futura vía, á sembrar maíz, ó frijoles, ó papas.

Lo relativo al punto de partida ó de término del proyectado Ferrocarril en la costa del Pacífico, lo creemos satisfactoriamente expuesto en la indicación del personal de la Junta Directiva que propusimos y estamos seguros de que en el país podrá hallarse otro personal de igual mérito al efecto, pero no de mérito superior.

Insistimos, pues, manos á la obra!

"CARTERA DE GUERRA  
Nº 98

Palacio Nacional  
San José, 26 de julio de 1895  
Con el objeto de averiguar qué Je-

fos y oficiales viven aún de los que tomaron parte en la Campaña Nacional y cuáles inválidos quedan de tan gloriosa epopeya, para otorgar al Ejército de la República en las personas de todos ellos, durante la festividad del 15 de setiembre próximo, los honores á que se hizo acreedor, por su abnegación y valor, y tributarle, al propio tiempo, cumplido testimonio de la eterna gratitud nacional.

el Presidente de la República

## ACUERDA:

Excitar á esos esforzados defensores de la Patria, para que en el término de treinta días, contados desde hoy, se presenten ante los respectivos Comandantes cantonales á manifestar sus nombres, el grado que tenían al tiempo de la guerra y la disposición en que se hallen, de concurrir ó no á la enunciada festividad.

Los Comandantes cantonales darán cuenta á los de provincia, de todos los conocimientos que sobre el particular reciban, una vez terminado el plazo, y estos últimos inmediatamente á la Secretaría de la Guerra.—Comuníquese y publíquese.—De orden del señor. Presidente. Quirós."

La importancia de esta pieza, no sólo no necesita, sino que parece no admitir comentarios de ninguna especie; porque su mérito es palpable para todos los alcances; pero como tratándose del bien lo que abunda no hace daño, nos atrevemos á suplicar á todos los buenos ciudadanos que cadyuben al noble propósito del Gobierno haciéndolo saber á los que crean que no lo han leído en *La Gaceta Oficial*.

Señor Secretario de Estado

EN EL DESPACHO DE FOMENTO.

Señor,

En el número 173 de *La Gaceta*, que vio la luz el 27 del corriente, marcado con el número 16 y con fecha 24, aparece el oficio de V. dirigido á los señores Secretarios del Congreso Constitucional y el Memorial y Proyecto de la *Central American Development Company, Limited*.

Verdad es que la Representación Nacional es el primato de los Poderes Públicos, pero también es verdad y fundamental, que el Pueblo es el Poder de la Nación.

Creo, señor Secretario de Estado, que es de interés público palpante que el Pueblo de Costa Rica conozca el modo de cumplir los compromisos que ha tenido. Mr. Minor C Keith desde el primero hasta el último, y que al efecto, se hagan publicar, por orden de V. y desde luego, todos los documentos en que Mr. Keith haya aparecido como obligado.

Entre mi admiración por el empresario activo y mi interés por los intereses de mi Patria, siempre y en todo caso, estaré por los últimos, porque son los primeros, y seguro estoy de que á V. sucederá lo mismo.

Con la consideración más distinguida soy, señor Secretario, su atento y humilde servidor.

Florencio Castro.

## TEATRO VARIEDADES

Nuestro conocido Coliseo estaba frío por la soledad. El público estaba ansioso de algo que pareciera placer.

Llegó la "Gran Compañía Hispano Americana de Zarzuela" y nuestra sociedad se dió cita en ese lugar.

Tuvo ojos para ver la hermosura de doña Esperanza Aguilar de Ughetti (hermosura natural y artística) y oídos para escuchar la riqueza de su voz. En la primera función las dotes del artista Carlos Ortiz, en su papel de Pipó en LA MASCOTA y en la segunda las del notable bajo don Salvador Barboza, en el de Roque en MARINA, obtuvieron un verdadero triunfo en las respectivas representaciones, que nuestro público supo premiar como era debido.

No queremos emitir todavía un juicio más ó menos severo respecto á las demás partes de la Compañía, sin haber visto antes una ó dos funciones más en que puedan apreciarse debidamente las aptitudes de todos. Ojalá que nuestro aire vivificador dé vida á las distintas partes, que por falta de salud, no han podido hacer brillar su mérito, y que no nos quedemos con sólo la ESPERANZA!

LAS RATAS.—Estos bichos constituyen una amenaza seria á la propiedad y bienestar y hemos visto una ratonera inventada por el inteligente señor don Fernando Zamora que es la más propia que hemos conocido para combatir y destruir la plaga.

Es una trampa durable por lo fuerte, barata atendida su importancia y la economía para hacerla funcionar; sencilla y tan eficaz en su acción, que el número de ratas ó ratones, lo mismo la más grande que el más pequeño, que puede agarrar con un solo sebo, será uno, ó diez ó cien ó más, según la capacidad del recipiente que puede ser cualquier depósito de lata en que haya agua, y con seguridad de que no podrá escapar ninguna. En la trampa no queda huella alguna que pueda espantar á los bichos de afuera.

Este útil invento estará á la disposición del público en la casa n.º 285 Avenida Central Este.

Su adquisición la juzgamos inapreciable para todos, especialmente para los dueños de tiendas, almacenes ó bodegas, advirtiendo que al hecho de requerir este invento un recipiente con agua, de ningún mo-

do lo asemeja con las ratoneras de agua antes conocidas.

## MEMORIA DE INSTRUCCION PÚBLICA

Hemos recibido este importante documento presentado al Congreso por el señor Secretario del Ramo. Nos prometemos estudiar esta obra oficial más adelante, junto con el Presupuesto General que tan íntima relación tiene con las Memorias.—Por ahora no se nos ocurre más que una pregunta que trasladamos al señor Secretario de Estado y demás autoridades que han intervenido en las cuestiones de enseñanza: ¿qué significa *Enseñanza Secundaria*?

Teníamos entendido que su verdadero nombre era Segunda Enseñanza, á menos que últimamente haya variado de significación la palabra *secundaria*.

Nosotros no hemos podido prescindir de tomar esta frase en el sentido ordinal, y creemos no estar en un error, al asegurar que es de todo punto impropio el uso que se ha hecho de ella en el documento á que nos referimos.

DUELO.—El día 28 del corriente, á consecuencia de penosa enfermedad, murió el señor don Juan Bonnell. Como bueno y generoso fué digno hijo de sus padres y digno miembro de la numerosa y respetable familia, á la cual manifestamos que sentimos con ella el justo pesar que hoy la aflige.

DE ACTUALIDAD.—Y muy importante nos parece llamar la atención de la autoridad y del público, respecto del hecho que día á día y casi á todas horas se repite en la calle de la Estación, 5.ª Avenida Este. Esa calle es uno de los lugares más bellos que puede verse en la América Española y, en consecuencia, es muy censurable que la Autoridad no haya hecho lo preciso, á fin de que no presente obstáculos para que ante todo sea de recreo, para lo cual es indispensable mantener el pavimento en el mejor estado posible y el tráfico en expedición completa, lo que no podrá conseguirse, mientras no se habilite la Avenida 7.ª para que ofrezca la comodidad que al abasto de la capital debe brindar á todos los que la favorecen por el lado del Este. En el número próximo haremos ésto asunto objeto de un trabajo completo.

**PERMANENTE**

Suplico á los señores  
 Don Felipe Mora  
 „ José Rodríguez  
 „ Rafael Calvo  
 „ Abraham Conejo  
 „ José M<sup>o</sup> Coto  
 „ Froilán Castro  
 „ L. Muñoz  
 „ Lisiasco Hoyos  
 „ Cenaro López

**FRANCO DE PAULA CAMPOS**  
 se sirvan decirme si han recibido la Circular que les dirigió el Redactor de *El Pabellón Liberal*.

En los números siguientes dirigiré la misma pregunta á los otros suscritores, que, como los citados, no se hayan servido atender dicha Circular.

*El Administrador.*

**Jose Maria Gutierrez**

Se apagó la discusión con la trágica muerte del joven infortunado. Cesará la diferencia que había: sólo nos une á él, dolor, pesar, lamentos y tristeza.

Fué nuestro amigo, nuestro compañero, nuestro hermano.

Túas la muerte sólo habrá paz, armonía, fraternidad. Sólo miserables y vulgares gentes hablan de lo pasado, en presencia del hecho estratocedor que sobrevino.

Locos é ignorantes, pretenderán que bajo á la tumba el calor que encendió los ánimos.

Pero nosotros le apreciábamos y le queríamos: lleguen á su tumba nuestras manifestaciones sinceras de compañeros y nuestros pesares francos de consecuentes amigos.

Hienas serán los que pretendan remover los huesos de un joven distinguido.

Réprobos también los que pretendan ver en su desaparición una orden providencial: las cosas de la vida las resuelven los hombres: ellos deciden y ellos resuelven.

Quiso pasar á otro mundo y su brazo ejecutó su última voluntad en la tierra. Así fué, sucedió así; tal pasaron las cosas.

Recojan sus manos nuestras palabras de luto y escuchen con atención las honras fúnebres que le hacemos. Sus amigos le sentimos de buena fe; nosotros le queríamos de verdad: su tumba recibirá primero nuestro dolor, antes que la hipocresía saliente de los que pretendieron hundirla.

Es teoría que sustentamos no llega con las pasiones del día al recinto santo de la tumba.

Sus puertas están cerradas á todo diabólico sentimiento. Sólo el amor vuela en sus senos: perdón, cariño, lágrimas, dolor, eterno dolor, como la vida infinita do habitan los que aquí fueron y ahora son; allá.

Queremos, amigo, que honren tu memoria los ciudadanos honrados;

que los liberales lleven coronas sobre tu llorado sepulcro, no como una reivindicación, sólo como un reconocimiento y una muestra solemne de funeral condolencia.

Tal vez de nuevo renazcan diferencias muertas: para contestar recordaremos tu nombre que será para nosotros lazo de armonía y quietud: esta ha de ser doble muestra de veneración á tu memoria.

Duerme el sueño eterno, mientras tus méritos y nuestro cariño te hacen posar en la región do yacen nuestros jóvenes meritísimos.

Vaya tu alma al seno inmenso de Dios, y tu cuerpo al seno grandioso de la tierra.

Viva fresca tu memoria, fresco viva tu grato recuerdo.

Sea tu ingenio una joya perdida en el pisilago de las tumbas, sea tu voz un eco estruendoso apagado; y tu aire simpático y tu amabilidad ignata, una flor marchita y rota, de la que sólo quedó sepulcral perfume.

*Inés Navarro.*

**A Pepe Gutierrez**

La última novia en sus amores fúnebres es implacable imagen del dolor, y sus caricias de arena pérdida, en tu faz varada la risa heló, dejando inmóvil, pobre paráltico, al joven y entusiasta corazón....

Para el amigo que me diera aliento estímulo eficaz, aplanos leal, viva esta fúnebre flor del sentimiento, este triste recuerdo de amistad: homenaje debido á su talento que no muere jamás, que es inmortal....

*F. Tuberos.*

Yo tuve envidia del pálido suicida, del pobre amigo, que inmóvil y rígido yacía en medio del salón enlutado, cuando en la noche callada, cediendo á un capricho de curiosa, acariciaste su frente con tu mano de alabastro. Esa ternura que me hubiera enloquecido cuando te amaba tanto, á pesar de las glaciales delusiones, me habría vuelto á la existencia á ser yo el muerto que rígido yacía en medio del salón....

Cuánto me has hecho soñar con ternura de mi novia primera para el pálido suicida que duerme en el cementerio!

*F. Tuberos.*

**COMUNICADOS.**

Al señor A. de L.  
*(De La Prensa Libre)*

Es V. tan bruto como imbécil, y el mayor mal de los males, es luchar con animales. El señor Viquez no tiene tiempo, ni yo exigiría que inspirara su musa en los sentimientos de mi corazón.

La composición se publicó cual iba en el original lo cual puede ver si se pasa por la imprenta, y en mis impresiones no admito corrección ni cambio de frases ni del mejor poeta del mundo.

Qué tierra que ver ni mi sueldo ni mi colocación con este asunto, vuelvo á preguntarle?

En cuanto á mi abuelita, voy á demostrarla en capítulo aparte que soy, á pesar de mis años, más joven que V. y tengo más fuerzas vitales.

Para que no vuelva á lanzar la suposición de que don Pío es mi Mentor he retirado artículo y versos de *El Heraldó*, donde quedan "Mis recuerdos, Vías de Comunicación" que no conoce V. para que á su publicación los censure y veamos si ésta es tan buena en prosa como en verso.

Al señor Salazar suplico la publicación de los siguientes, para que salga V. por tercera vez rebuznando—digo, criticando.

*Santos Nieto.*

*(Continuará.)*

**Pasteleria de Paris**

DE  
**SALAS & SALAZAR**

Este famoso establecimiento tiene el gusto de ofrecer al público, magníficos queques, tostales de todas clases, surtido completo en confituras y varios artículos nuevos y frescos, como ciruelas, pasas, dátiles, higos, etc.

También nos hacemos cargo de toda clase de trabajo de pastelería. Prontitud y esmero.  
 ¡¡Id y os convencereis!!

**Compre**

Veinte vacas buenas lecheras—Diríjase al HOTEL INTERNACIONAL.

**Agencia**

de funerales y circulación de  
**DOMINGO MORA.**

Esta Agencia se compromete á hacer entierros completos ó parte de ellos, tanto en San José como en provincias, puede proporcionar desde el ataúd hasta la bóveda.

Servicio á la orden á cualquier hora del día y de la noche.

Calle Central Norte, N. 251—50 varas al norte de la Iglesia del Carmen.

Teléfono N<sup>o</sup> 82.

Nota.—Se suplica consultar antes la tarifa, pues está al alcance de las exigencias de todas las clases sociales.

**GULLERMO RITZ**  
 ARQUITECTO

Ofrece sus servicios como ingeniero y constructor.

Especialidad en Altares, Mausoleos y Muebles de Iglesia.

Despacho, casa de doña Dolores v. de Alvarado.

Marzo 12 de 1895.

**MIGUEL W. ANGULO.**

Avisa á sus amigos y clientes que ha regresado á ésta: desde mañana tendrá el gusto de ejecutar sus órdenes.

San José, Abril 25 de 1896.

Calle 19 Norte.—Número 281.

**Obras de hierro y de madera**

**FEDERICO MEDCALF & C<sup>o</sup>**, ejecutan en su taller toda clase de obras con hierro galvanizado; como cornisas, guarniciones, frontis, áticos, monumentos, molduras, marcos, rótulos, decorados, etc., etc.

En madera, hacemos contratas para puertas y ventanas, á precios módicos.

Para la ejecución de nuestras obras contamos con las máquinas y materiales necesarios.

Para referencias é informes enténderse con don Alejo María J. ó con nosotros en nuestro taller.

San José, de Costa Rica.

